



Projekt 11 zu 0  
Hamburger Museen handeln.  
Handeln Hamburger Museen?

Von der einzelnen Co2 Bilanz zum nachhaltigen Netzwerk

# **Inhalt**

- **Status Quo**
- **11:0**
- **Weiterbildung**
- **Vision und Entscheidung**
- **Ziele und Zeitstrahl**
- **Erste Schritte der HKH**
- **Und nun?**

- **Status Quo**

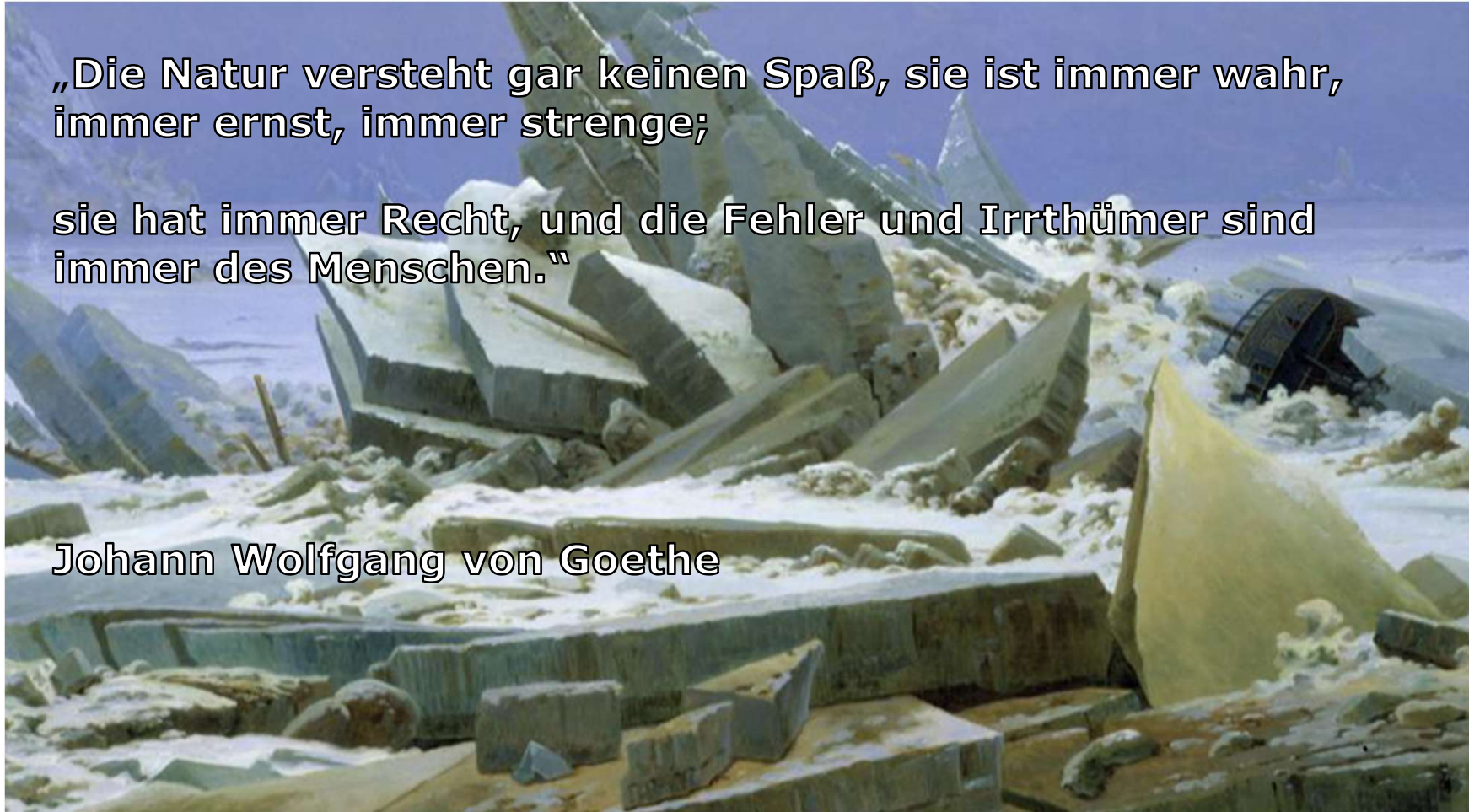


- **I start with a KISS: Keep It Short and Simple**

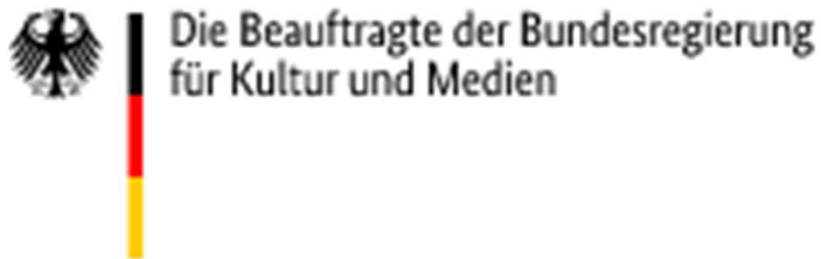


„Die Natur versteht gar keinen Spaß, sie ist immer wahr,  
immer ernst, immer strenge;  
sie hat immer Recht, und die Fehler und Irrthümer sind  
immer des Menschen.“

Johann Wolfgang von Goethe



**Als Pilotprojekt gefördert, initiiert,  
begleitet, dokumentiert und  
kommuniziert von der Beauftragten  
für Kultur und Medien der  
Bundesregierung.**



- **Weiterbildung**



TRANSFORMATIONS  
MANAGER:IN  
NACHHALTIGE  
KULTUR



Aktionsnetzwerk  
Nachhaltigkeit

## 11 Hamburger Museen 17 Kolleginnen und Kollegen

In Kooperation mit



Aktionsnetzwerk  
Nachhaltigkeit



TRANSFORMATIONS  
MANAGER:IN  
NACHHALTIGE  
KULTUR

Mit freundlicher Unterstützung



Hamburg | Behörde für  
Kultur und Medien

Beteiligte Häuser



ARCHAOLOGISCHES MUSEUM  
HAMBURG  
STÄDTMUSEUM  
HARBURG

BUCERIUS  
KUNST  
FORUM

DEICHTOR  
HALLEN  
INTERNATIONALE KUNST  
UND FOTOGRAFIE  
HAMBURG

HAMBURGER  
KUNSTHALLE

MARKK  
MUSEUM AM ROTHENBAUM  
Kulturen und Künste der Welt

MK&G  
Museum für Kunst  
& Gewerbe Hamburg



Stiftung Hamburger Gedenkstätten und Lernorte  
zur Erinnerung an die Opfer der NS-Verbrechen



STIFTUNG  
HISTORISCHE MUSEEN  
HAMBURG





# HAMBURGER KUNSTHALLE



**AUFTAKTWORKSHOP AM 30.08.2022**



# Klimabilanzierung

Erstellt für alle teilnehmenden Häuser nach ISO Standard 14064 (Company Carbon Footprint), Betrachtungszeitraum: 2019

Begleitung durch Expert\*innen: Standards für Erfassung und Bemessung, einheitliche Datenverarbeitung, Prüfung auf Vollständigkeit und Validität

## Datengrundlage

- 1) Primärdaten
- 2) Umfragen
- 3) Extrapolierte Daten
- 4) Modellerte Daten

Umrechnung in CO<sub>2</sub> anhand von standardisierten Emissionsfaktoren

Startbilanz – kontinuierliche Verbesserung der Datengrundlagen

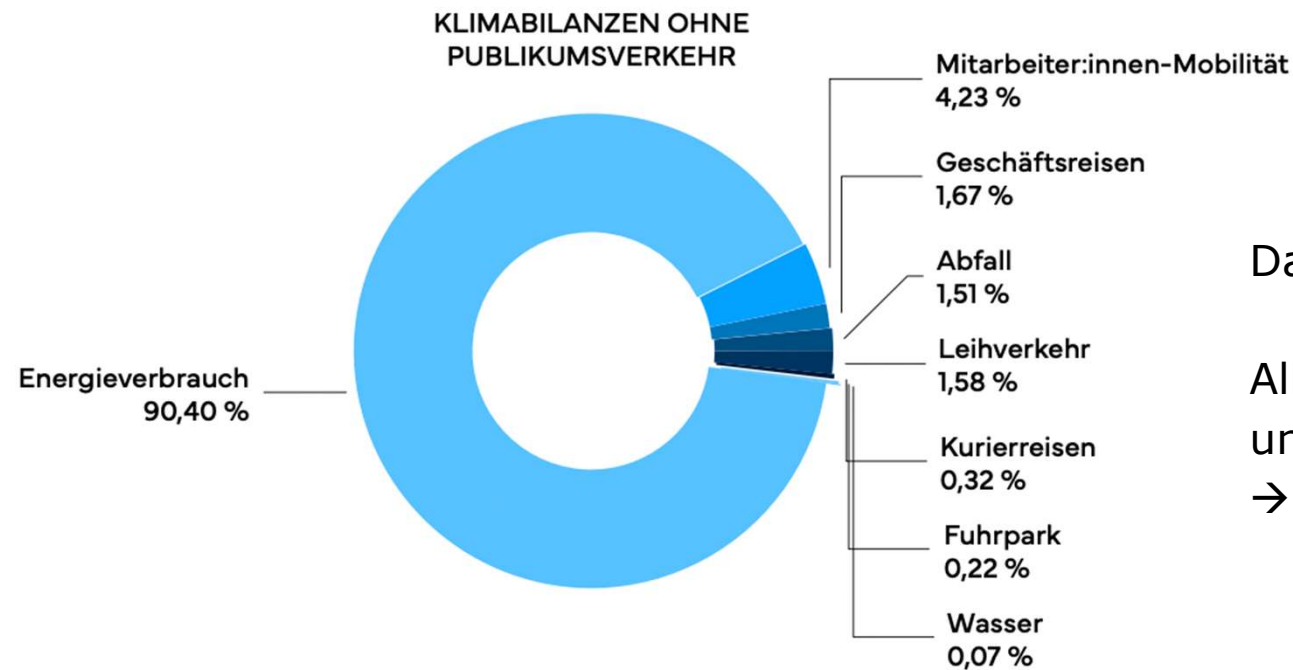
**HAMBURGER  
KUNSTHALLE**



Auftakt Elf zu Null, 30.08.2022, Museum für Kunst und Gewerbe, Foto: Henning Rogge

## CO2-BILANZ 2019: Kernbilanz aller Museen

### Stellenwert der Museumsklimatisierung



Datenerhebung: 11 zu 0

Alle Bilanzen inkl. Anhang  
und Erläuterungen sind  
→ online verfügbar

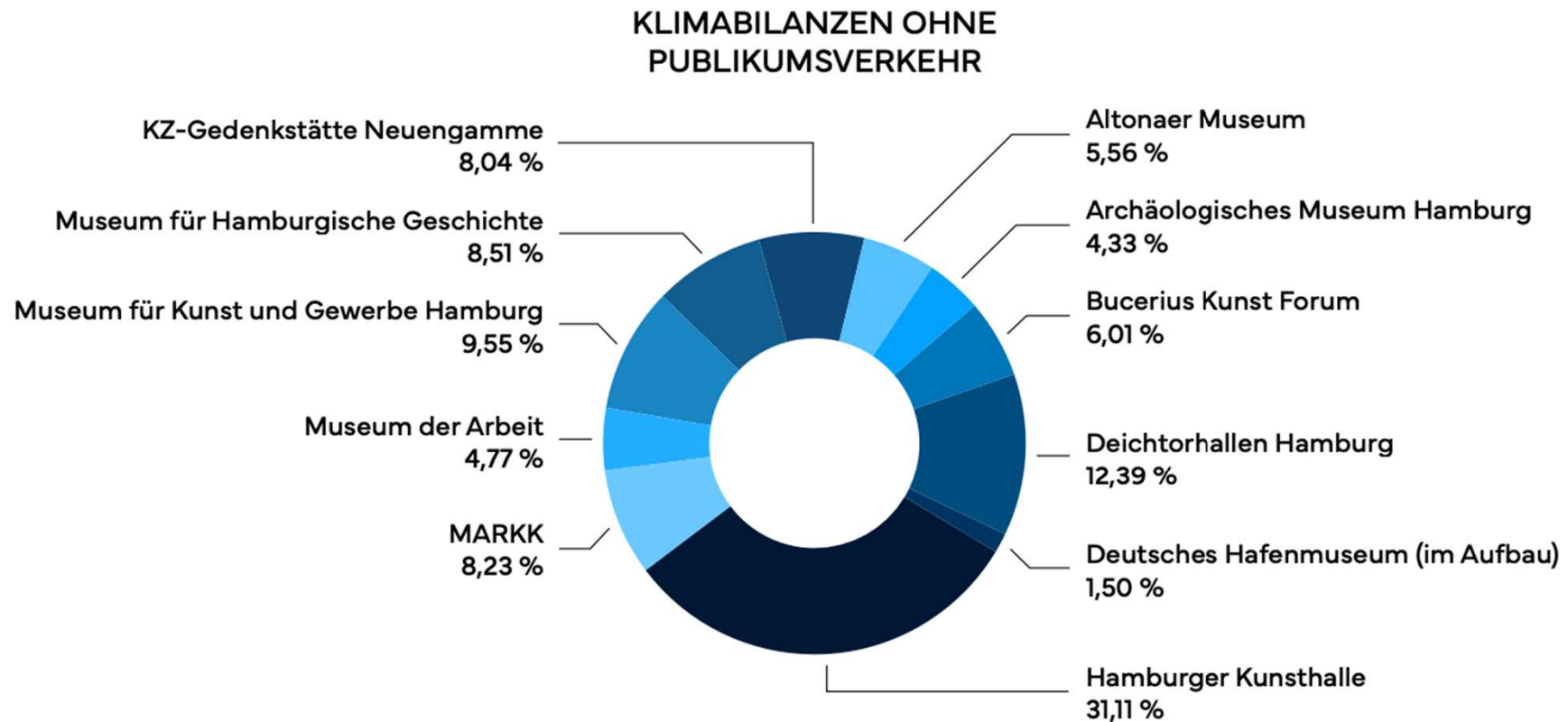
8.422,66 TONNEN CO<sub>2</sub>e

OHNE  
PUBLIKUMS-  
VERKEHR

# CO2-BILANZ 2019:

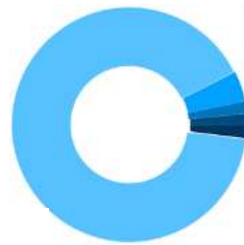
## Kernbilanz aller Museen

### Stellenwert der Museumsklimatisierung



# CO2-BILANZ 2019

## VERGLEICHE



**HAMBURGER  
KUNSTHALLE**

8.422,66 T CO<sub>2</sub> (KERNBILANZ) ENTSPRECHEN...



rd. 360.000  
Jeans

1 Jeans  
= 23,5 kg CO<sub>2</sub>



rd. 9 voll besetzten  
Flügen (300 Personen)  
nach New York und  
retour

1 Person Economy hin  
und rück via FRA  
= 3,246 t CO<sub>2</sub>



0,06 % der  
Hamburger  
Gesamtbilanz

Verursacherbilanz  
2019 = 15,140 Mio. t  
CO<sub>2</sub>



= 10,77 t p.a. (durchschn. Verbrauch einer\*eines Deutschen)  
= 1,5 t p.a. (klimaverträgliches Budget zur Einhaltung des  
1,5°-Ziels)

Quellen:  
<https://www.zdf.de/kinder/cc-lizenzen/videos-122.html>  
<https://www.atmosfair.de/de/kompensieren/flug/>  
[https://www.statistik-nord.de/fileadmin/Dokumente/Sonderver%C3%B6ffentlichungen/Energie-\\_und\\_CO2-Bilanz\\_Hamburg/EB\\_CO2\\_HH\\_2019.pdf](https://www.statistik-nord.de/fileadmin/Dokumente/Sonderver%C3%B6ffentlichungen/Energie-_und_CO2-Bilanz_Hamburg/EB_CO2_HH_2019.pdf)



# Hamburger Kunsthalle



Sammlung aus acht Jahrhunderten vom Mittelalter bis in die Gegenwart.

Ca. 130.000 Zeichnungen und druckgraphische Blätter

12-15 Sonderausstellungen pro Jahr

Besucher:innen 2019: 372.956 Innenfläche: 33.039 m<sup>2</sup>

## 2.620,42 TONNEN CO2

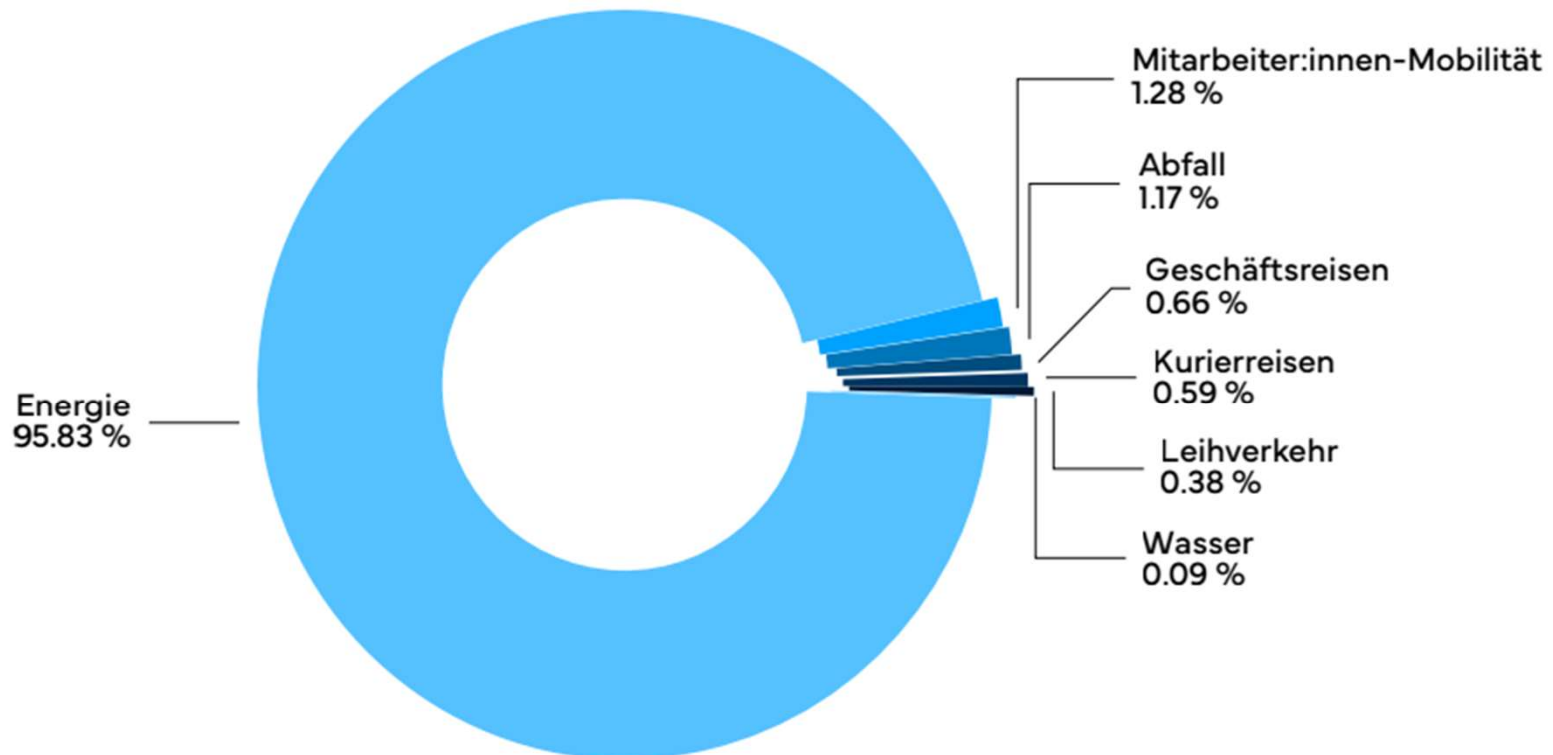
Der Bereich der Energie stellt mit 95,84% und 2.511,45 Tonnen CO2 e den größten Anteil des CO2 -Fußabdrucks der Hamburger Kunsthalle dar.

**HAMBURGER  
KUNSTHALLE**

# KLIMABILANZ 2019

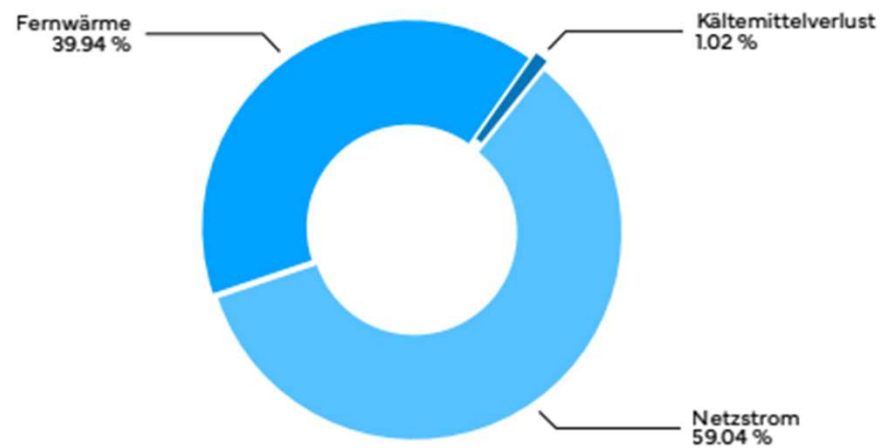
OHNE PUBLIKUMSVERKEHR

GESAMT



## ENERGIE

---



### KPI

7,03 kg CO<sub>2</sub>e  
pro Besucher:in

79,31 kg CO<sub>2</sub>e  
pro m<sup>2</sup>

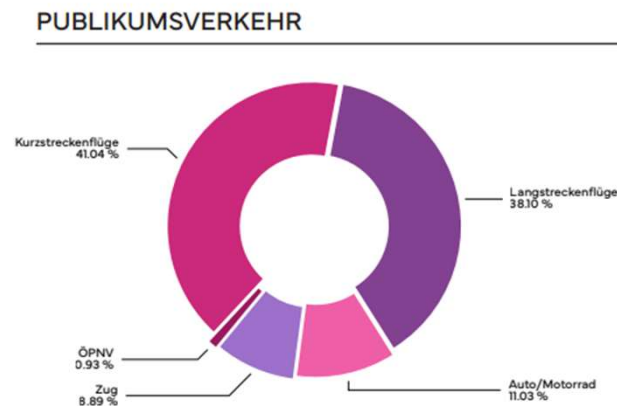
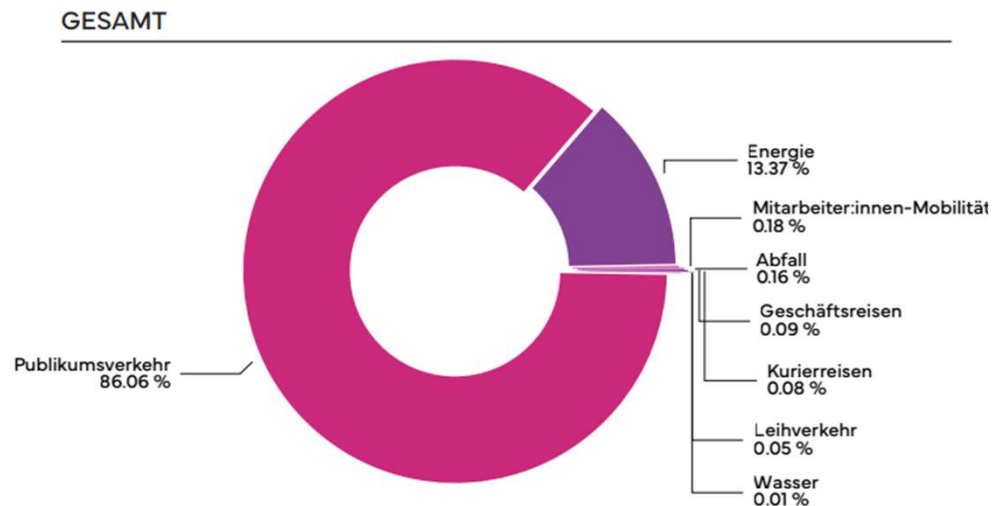
211,00 kWh  
pro m<sup>2</sup>

# 18.790,31 TONNEN CO<sub>2</sub>e

## HAMBURGER KUNSTHALLE

Der Bereich des Publikumsverkehrs stellt mit 86,05% und 16.169,89 Tonnen CO<sub>2</sub> e den größten Anteil des CO<sub>2</sub> -Fußabdrucks der Hamburger Kunsthalle dar.

### MIT PUBLIKUMSVERKEHR





BEREICH	ABSOLUTE EMISSIONEN (GERUNDET)
Publikumsverkehr	16.169,89 Tonnen CO <sub>2</sub> e
Energie	2.511,45 Tonnen CO <sub>2</sub> e
Mitarbeiter:innen-Mobilität	33,49 Tonnen CO <sub>2</sub> e
Abfall	30,67 Tonnen CO <sub>2</sub> e
Geschäftsreisen	17,20 Tonnen CO <sub>2</sub> e
Kurierreisen	15,42 Tonnen CO <sub>2</sub> e
Leihverkehr	9,92 Tonnen CO <sub>2</sub> e
Wasser	2,26 Tonnen CO <sub>2</sub> e

Um den Publikumsverkehr in Relation mit weiteren häuserexternen Aktivitäten abzubilden, wurden folgende Annahmen getroffen:

### SCHLÜSSELKENNZAHLEN:

Im Projekt wurde der übergreifende „Elf zu Null Standard“ entwickelt.

Um die Internationalität der Häuser abzubilden, wurden folgende Annahmen auf die Werte des Publikumsverkehrs angewendet:  
Auto, Reisebus, Zug: Strecke zu 75% berücksichtigt

### FLUGREISEN

Kurzstrecken (innerhalb Deutschlands) zu 33,33% berücksichtigt

Mittelstrecke (innerhalb Europas) zu 20% berücksichtigt

Langstrecke (international) zu 12,5% berücksichtigt

**Prüfung....**



# HAMBURGER KUNSTHALLE



**...UND DIE AUSHÄNDIGUNG DER  
ZERTIFIKATE**





# **Workshop Dezember 2022**

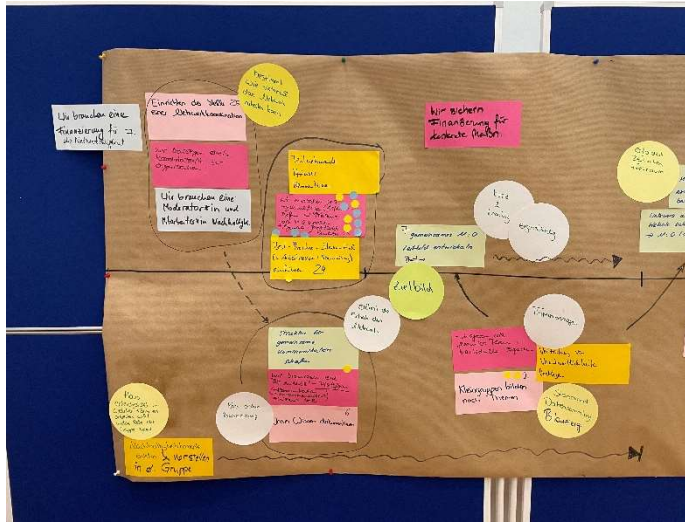
Wie kann es weitergehen?

Erarbeitung eines Zeitstrahls und Konzepts für 11 zu 0





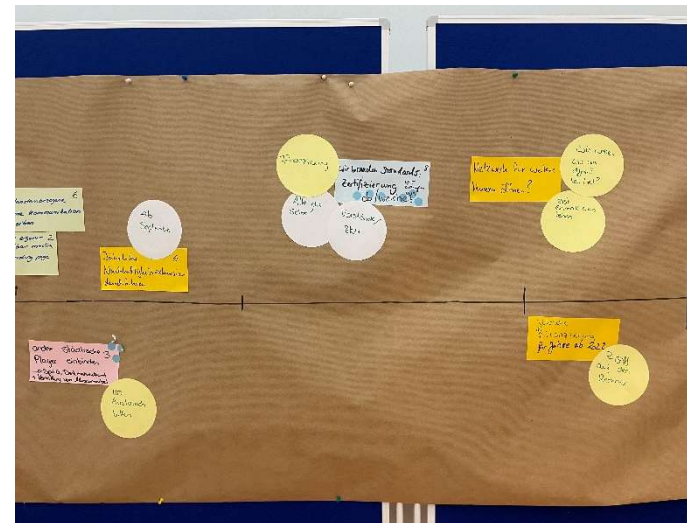
# HAMBURGER KUNSTHALLE



## Hamburger Kulturbehörde fördert weitere zwei Jahre

### Vorhaben

- **Erstellung von individuellen Nachhaltigkeitskonzepten pro Institution inkl. Handlungsplänen: 7% p.a.**
- **Wissensaufbau, Wissenstransfer, Vernetzung, externe Kommunikation**
- **Finanzierung von hausübergreifenden Projekten**
- **Jährliche CO2-Bilanzierung**



## ES BRAUCHT:

- Regelmäßigkeit**
- Strukturen**
- Zeitplan**
- Finanzierung**
- Partner**
- Ressourcen**
- Safe Space und gleichzeitig Transparenz**
- Gegenseitige Unterstützung und Hilfestellung**

# 11 zu 0 Stammtisch: Transformationsmanager\*innen Kollegialer Safe Space

HAMBURGER  
KUNSTHALLE



Elf-zu-Null-Stammtisch, 21.3.2023, Deutsches Hafenumuseum,  
Foto: Alexander Stockinger

# Transformationsmanager\*innen Empowerment durch Kompetenzaufbau und Rückendeckung

HAMBURGER  
KUNSTHALLE





# Transformationsmanager\*innen Synergien durch das Teilen und Skalieren von Erfolgsrezepten

HAMBURGER  
KUNSTHALLE



Freie und Hansestadt Hamburg: [Praxishilfen und Denkmalschutzgesetz - hamburg.de](http://Praxishilfen%20und%20Denkmalschutzgesetz%20-%20hamburg.de)  
SHMH, Altonaer Museum





# Transformationsmanager\*innen

## Aktives Netzwerkmanagement

HAMBURGER  
KUNSTHALLE

### Elf zu Null

Set up people


AS AL BZ CM CM CJ CJ DG DH DJB ER FL GE GE HB  MW MZ MB MK MW MB

#### Message Board

- AS** Info: CO2-Bilanzierung von Events / Konferenz am 25.04.2023 in HH,
- FL** Pressekonferenz zur PV-Anlage des AM
- FL** Veranstaltungshinweis  
Von: Jöhler Birgit
- AS** Update - Resonanz auf 11:0 9  
Liebe alle, die Resonanz auf "Elf zu
- AS** Wer will? Einladung - Standards Bilanzierung und CO2-Rechner 1

#### To-dos


All to-dos are completed:  
Datensammlung



#### Docs & Files

- 11:0 Textentwürfe für die...  
Notes: Hier mal ein ...and 3 more
- Landingpag e
- Stammtisch e  
Lieb Alle, hier das Protokoll zum 2. Stammtisch. Wenn ihr Ergänzungen habt.
- 20220830\_L andes-PK und Auftaktterm

#### Daten Klimabilanzierungen

- Mobilitätsd aten 

#### Gruppen Weiterbildung

- Gruppe 1
- Gruppe 2

#### Campfire

Liebe Alle, die letzte Online Session ...

**FL** Fabian Ludovico 1:36pm

## **Resonanz auf 11 zu 0**

Beispiele mit 11 zu 0 Beteiligung

### **Schaffung von Standards bei der Treibhausgasbilanzierung auf Bundesebene & Erarbeitung eines CO2-Rechentools**

Koordiniert durch das Land Baden-Württemberg  
23.03. (Stuttgart) und 18.04. (Berlin)

### **Museum Next: Green Museum Summit**

**27. - 28.03.2023, Online**

### **ICOM Schweiz - Impulsvortrag**

**27.04.2023**

### **Museen Basel - Impulsvortrag**

**25.04.2023**

**Artikel in der nächsten Ausgabe der Kulturpolitischen Mitteilungen, Schwerpunkt "Museen in Bewegung,,**

**Jahrestagung des Deutschen Museumsbundes, Motto: Ins Handeln kommen - Klimaschutz im Museum**

**28...und heute hier**

# Quo vadis Hamburger Kunsthalle?



JEAN-HONORÉ FRAGONARD  
Der Philosoph, zwischen 1764 und 1769

- **Was wünschen wir uns?**

**Klimaneutral heißt nicht gar keine Kultur.**





## **Unsere Vision und unsere Entscheidung:**

Wir wollen im Einklang mit dem Hamburger Klimaplan Klimaneutralität, vor allem NettoNull (2050) erreichen. Dafür transformieren wir die Hamburger Kunsthalle strategisch und systematisch nach ökologischen Kriterien. Wir verringern unseren Fußabdruck und stärken den gesellschaftlichen Handabdruck.

Unsere Vision ist ein kreatives, klimaneutrales und zukunftsfähiges Museum auf höchstem Niveau.

## **Wir übernehmen gemeinsam Verantwortung**

- **Ziele und Zeitstrahl**

### 3 SMART-Ziele

- **kurzfristig:** Wir schlagen den Weg in die ökologische Transformation ein und
- beginnen die Low Hanging Fruits zu ernten und zu verwerten.
- **mittelfristig:** 55% Co2e-Reduktion bis 2030 nach Hamburger Klimaplan
- **langfristig:** NettoNull (95%) bis 2050 nach Hamburger Klimaplan

- **Vom Wissen zum Handeln (...und die Kolleg\*innen mitnehmen)**



- **Erste Schritte in der HKH**

**„Tu, wo du bist, was du tun kannst  
mit dem, was du hast.“**

**Theodore Roosevelt**





- **Initiation der Umwelt AG „Grüner Tisch“**



- **Aufbau eines Wissensnetzes**



- **Stakeholder als Partner gewinnen**





- **Lobbyarbeit**





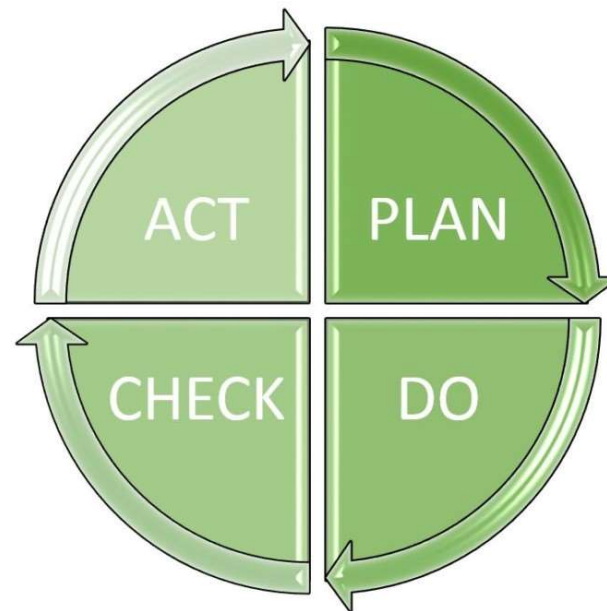
- **11:0 Synergien schaffen**



- **Nachhaltigkeitskonzept entwickeln**
- **„Out of the Box“ denken**



- **Jährliche Co2 Bilanz erstellen, um Erfolge transparent zu machen**



**Hamburger Museen handeln?**

**Hamburger Museen handeln!**

**Die Hamburger Kunsthalle handelt!**

Wir haben uns als **Elf zu Null** und jeder einzelne das Ziel gesetzt, gemeinsam mit aller Kraft an einer zukunftsfähigen Museums- und Kulturlandschaft mit zu bauen, damit der nachhaltige Gedanke des **Sammelns, Forschens** und **Bewahrens** auch über die Kunst und Kultur hinaus in die Gesellschaft ausstrahlt.



**Wachgeküsst.  
Für unser aller Zukunft!**



## **Vielen Dank für die Aufmerksamkeit!**

Vortrag im Rahmen der Jahrestagung Registrars Deutschland am 25.04.2023

Meike Wenck

Abteilungsleitung Registrar und Ausstellungscoordination

Transformationsmanagerin für Nachhaltige Kultur

Hamburger Kunsthalle, Hamburg

